

Codec	DCT		MPEG-2						MPEG-4 AVC/H.264	MPEG-4		MPEG-4/H.264					
SYSTEM	HDCAM	DVCPROHD	HDV	XDCAM EX	JVC MPEG-2	Canon XF	XDCAM HD	XDCAM HD 422	AVCHD	HDCAM SR	MPEG-4 SStP	XAVC-HD/2K	XAVC-4K	AVC-I50	AVC-I100	AVC-I200 Class 200	AVC-I 400 Class 444
Geräte-anbieter	Sony	Panasonic	JVC, Canon, Sony	Sony (Canon, JVC)	JVC	Canon	Sony	Sony	Sony, Canon, JVC, Panasonic	Sony	Sony	Sony	Sony	Panasonic	Panasonic	Panasonic	Panasonic
VIDEO																	
Quantisierung	8 Bit	8 Bit	8 Bit	8 Bit	8 Bit	8 Bit	8 Bit	8 Bit	8 Bit	10 Bit	10, 12 Bit	8, 10, 12 Bit	8, 10, 12 Bit	10 Bit	10 Bit	10 Bit	10, 12 Bit
Kompression	DCT, intraframe	DCT, intraframe	MPEG-2, interframe	MPEG-2 Long-GoP interframe	MPEG-2 Long-GoP interframe	MPEG-2 Long-GoP interframe	MPEG-2 MP@HL, interframe	MPEG-2 Long-GoP interframe 422P@HL	MPEG-4 AVC / H.264, interframe	MPEG-4 Studio Profile, intraframe	MPEG-4 Simple Studio Profile, intraframe	MPEG-4 / H.264 Part 10, intraframe	MPEG-4 / H.264 Part 10, intraframe	MPEG-4 / H.264 Part 10, intraframe	MPEG-4 / H.264 Part 10, intraframe	MPEG-4 / H.264 Part 10, intraframe	MPEG-4 / H.264 Part 10, intraframe
Kompressions-faktor	4:1 (DCT) 7:1 mit Pre-Filtering	6,7:1	18:1	HQ: 35 Mbps var. Bitrate SP: 25 Mbps konst. Bitrate	35 Mbps: variable Bitrate 25 Mbps: konst. Bitrate	50 / 25 Mbps: konst. Bitrate 35 Mbps: variable Bitrate	LP, HQ: var. Bitrate (bis 18/35 Mbps) SP: konst. Bitrate (25 Mbps)	XDCAM HD 422: 50 Mbps XDCAM HD: 18 / 25 / 35 Mbps	variabel	2,7:1 bei 1.080-4:2:2-Aufzeichnung 4,2:1 bei 1.080-4:4:4-Aufzeichnung	ohne sichtbare Qualitätsverluste	ca. 7:1	ca. 7:1	10,8:1	ca. 9:1	k. A.	k. A.
Datenrate: Video	140 Mbps	100 Mbps	19 / 25 Mbps	25 oder 35 Mbps	18, 25, 35 Mbps	25, 35 und 50 Mbps	18, 25 oder 35 Mbps	50 Mbps	bis 24 Mbps	440 Mbps, 880 Mbps	220, 440, 880 Mbps	aktuell: bis 200 Mbps geplant: 300 Mbps	aktuell: bis 500 Mbps geplant: 4K: 960 Mbps	54 Mbps	112 und 226 Mbps	226 und 454 Mbps	226, 454 und 916 Mbps
Signal-verarbeitung	3:1:1	3:1,5:1,5	4:2:0	4:2:0	4:2:0	50 Mbps: 4:2:2 35 / 25 Mbps: 4:2:0	4:2:0	4:2:2	4:2:0	4:2:2, 4:4:4	4:2:2 10 Bit 4:4:4 RGB 10/12 Bit	4:2:0, 4:2:2, 4:4:4	4:2:0, 4:2:2, 4:4:4	4:2:0	4:2:2	4:2:2	4:4:4
Auflösung / Raster	1.920 x 1.080 durch Prefiltering mit 3:1:1: 1.440 x 1.080	720: 960 x 720; 1.080: 1.440 x 1.080	1.280 x 720 1.440 x 1.080	HQ: 1.920 x 1.080, 1.280 x 720 SP: 1.440 x 1.080	1.920 x 1.080 1.280 x 720 1.440 x 1.080	1.920 x 1.080 1.280 x 720 1.440 x 1.080	1440 x 1.080	1.920 x 1.080	1.920 x 1.080, 1.440 x 1.080, 1.280 x 720	1.920 x 1.080 oder 1.280 x 720	1.920 x 1.080 1.280 x 720 4.096 x 2.160, 3.840 x 2.160	1.920 x 1.080 1.280 x 720	4.096 x 2.160, 3.840 x 2.160, 1.920 x 1.080, 1.280 x 720	720: 960 x 720; 1.080: 1.440 x 1.080	1.920 x 1.080, 1.280 x 720	1.920 x 1.080, 1.280 x 720	1.920 x 1.080, 1.280 x 720, 2K, 4K
Bildfrequenz	1.080i: 50, 59,94, 60 1.080p: 23,98, 24, 25, 29,97, 30	720p: 60 1.080i: 50, 60	720p: 25, 30, 50, 60 1.080i: 50, 60	1.080i: 59,94i, 50i, 25p, 29,97p, 23,98p 720: 50p, 25p, 59,94p, 29,97p, 23,98p	1.080: 60i, 50i, 24p, 25p, 30 p 720: 24p, 25p, 30p, 50p, 60p	1.080: 50i, 25p 720: 50p, 25p	1.080: 59,94i, 50i, 29,97p, 25p, 23,98p	1.080: 59,94i, 50i, 23,98 p, 25p, 29,97p; 720: 50p, 59,94p	720: 24p, 50p, 60p; 1.080: 24p, 50i, 60i	1.080i: 50, 59,94 1.080PsF: 23,98, 24, 25, 29,97 und 30 720P: 59,94	bis 60p	k. A.	k. A.	720: 23,98p, 25p, 29,97 p, 50p, 59,94p; 1.080: 3,98p, 25p, 29,97p, 50i, 59,94i	720: 23,98p, 25p, 29,97 p, 50p, 59,94p; 1.080: 3,98p, 25p, 29,97 , 50i, 59,94i, 50p, 59,94p, 60p	720: 23,98p, 25p, 29,97 p, 50p, 59,94p; 1.080: 3,98p, 25p, 29,97 p, 50i, 59,94i, 50p, 59,94p, 60p	1.080: 23,98p, 25p, 29,97 p, 50i, 59,94i, 50p, 59,94, 60p 2K: max 30p 4K: 24p; 48p
AUDIO																	
Sampling, Quantisierung	20 Bit / 48 kHz	16 Bit / 48 kHz	16 Bit / 48 kHz	16 Bit / 48 kHz	16 Bit / 48 kHz	16 Bit / 48 kHz	16 Bit / 48 kHz	24 bi t/ 48 kHz	Dolby Digital /lin. PCM	24 Bit / 48 kHz	24 Bit / 48 kHz	24 Bit / 48 kHz	24 Bit / 48 kHz	16, 24 Bit / 48 kHz	16, 24 Bit / 48 kHz	16, 24 Bit / 48 kHz	16, 24 Bit / 48 kHz
Tonkanäle	4	bis 8	2 (Norm), 4	2	2	2	4	bis 8	2 und 5.1	bis 12	bis 16	bis 16	bis 16	8 (MXF: 32)	8 (MXF: 32)	8 (MXF: 32)	8 (MXF: 32)
SPEICHER																	
Speicher-medium	1/2-Zoll; HDCAM-Kassette	P2-Karte; 1/4-Zoll; M-, L-, EX-Tape	1/4-Zoll-Band; Mini-DV-Kassette	SxS-Speicher-karte	SDHC-Speicherkarte	CF-Speicherkarte	Professional Disc	Professional Disc, SxSPro-Speicherkarte	SD-Card, DVD, Festplatte, Memory Stick,	1/2-Zoll; HDCAM-Kassette	SR Memory Card	SxSPro/ SxSPro+ AXSM/Raw	SxSPro/ SxSPro+ AXSM/Raw	P2-Speicher-karte, MicroP2	P2-Speicher-karte, MicroP2	P2-Speicher-karte, MicroP2	P2-Speicher-karte, MicroP2