

www.film-tv-video.de
Marktübersicht: Digital-Betacam-Videorecorder. März 2003.

	Digital Betacam	Digital Betacam
Hersteller	Sony	Sony
Modell	DVW-A500P	DVW-500P
Netto-Listenpreis	54.307,00 €	46.915,00 €
Kurzcharakteristik	Digital-Betacam-Studio-recorder mit analoger Betacam-Wiedergabe, 19"-Rackbreite.	Digital-Betacam-Studio-recorder, 19"-Rackbreite.
		
VIDEO		
Aufzeichnungsformat	Digital Betacam	Digital Betacam
Wiedergabeformat	Digital Betacam, Betacam SP, Betacam	Digital Betacam
Kassettenformat	1/2-Zoll-Betacam-Familie, L- und S-Kassette	1/2-Zoll-Betacam-Familie, L- und S-Kassette
Maximale Aufnahmezeit SP/LP	nur SP: 220 min	nur SP: 220 min
Signalverarbeitung	YUV 4:2:2	YUV 4:2:2
Quantisierung	8 Bit	8 Bit
Kompression / Videodatenrate	2:1 / 90 Mbps	2:1 / 90 Mbps
AUDIO		
Kanäle / Quantisierung	4 / 20 Bit	4 / 20 Bit
Samplingfrequenz 12/16 Bit	48 kHz	48 kHz
FUNKTIONEN		
Schnittcomputer / Szenen	ja / I	ja / I
Videoinsert	ja	ja
Jog/Shuttle	ja / ja	ja / ja
Zeitlupe/Zeitraffer	ja / ja	ja / ja
Preread	ja	ja
Manuelle Tonaussteuerung	ja	ja
Audio Dub	ja	ja
Synchrone Nachvertonung	ja	ja
Fernbedienung	nein	nein
Besonderheiten	Flaggschiff der Digital-Betacam-Serie.	wie DVW-A500P, aber ohne Analog-Betacam-Wiedergabe.
ANSCHLÜSSE		
Video in	FBAS, YUV, SDI	FBAS, YUV, SDI
Video out	FBAS, YUV, SDI	FBAS, YUV, SDI
Videomonitor	FBAS	FBAS
Audio in	2 x XLR digital 4 x XLR analog 1 x XLR Cue	2 x XLR digital 4 x XLR analog 1 x XLR Cue
Audio out	2 x XLR digital 4 x XLR analog 1 x XLR Cue	2 x XLR digital 4 x XLR analog 1 x XLR Cue
Audiomonitor	2 x XLR	2 x XLR
Mikrofon-/Kopfhöreranschluss	nein / ja	nein / ja
Timecode	XLR	XLR
Steueranschluss	RS-422, RS-232	RS-422, RS-232



JVC

Tel: 06031-605-0
www.jvcpro.de

Panasonic
 Broadcast

Tel.: 0611-1816-0
www.panasonic-broadcast.de

SONY

Tel.: 0221-537-0
www.sonybiz.net

VIDEOCATION
 FERNSEH-SYSTEME-GMBH

Tel.: 089-95823-0
www.videocation.com

NEWi
 Communication Systems

Tel.: 0251-14125-0
www.newi.de