

Formate / Speichermedien im Überblick

SPREICHER-MEDIUM*	DV-/HDV-Band (1/4"-Zoll)	DVCPRO-Band (1/4"-Zoll)	Betacam-Familie 1/2"-Zoll-Band	Professional Disc	Professional Disc Dual Layer	SxS-Card	CF-Card	P2-Card	SD-/SDHC-Card	GF Pak	Rev Pro / XP / ER
Beschreibung	Videobandformat: Digitale AV-Daten auf 1/4"-ME-Band	Videobandformat: Digitale AV-Daten auf 1/4"-MP-Band	Videobandformat Digitale AV-Daten auf 1/2"-MP-Band	Optical Disc Optische 12-cm-Disc in Cartridge	Optical Disc Optische 12-cm-Disc in Cartridge	Speicherkarte ExpressCard/ 34 Flashspeicher	Speicherkarte Compact-Flashkarte	Speicherkarte Vier SD-Speicherchips im PCMCIA-Gehäuse	Speicherkarte Secure Digital Memory Card	Flashbasierendes Speichermedium	Wechselfestplatten
Speicherkapazitäten	bis 180 Minuten	bis 126 Minuten	bis 124 Minuten	Single-Layer-Disc mit 23,3 GB	Dual-Layer-Disc mit 50 GB	bis 16 GB; 32 GB angekündigt	bis 32 GB; 64 GB angekündigt	bis 32 GB; 64 GB angekündigt	bis 16 GB; 32 GB angekündigt	32 GB; 64 GB angekündigt	bis 65 GB
übliche Formate	DV, DVCAM, HDV	DVCPRO, DVCPRO50, DVCPRO HD	HDCAM, HDCAM SR, MPEG-IMX, Betacam SX, Digital Betacam	XDCAM-SD (IMX, DVCAM); XDCAM HD	XDCAM-SD (IMX, DVCAM); XDCAM HD; XDCAM HD 422	XDCAM EX	DV, DVCAM, HDV Redcode Raw	DV, DVCPRO, DVCPRO50, DVCPRO HD, AVC-Intra	AVCHD	Div. SD- und HD-Raster	DV, DVCAM, DVCPRO, MPEG-IMX, div. HD-Raster
Mediananbieter	Sony, Panasonic, JVC, Maxell, Fujifilm, TDK	Panasonic, Fujifilm, Maxell	Sony, Fujifilm, Maxell	Sony, Maxell, TDK, Fujifilm	Sony	Sony / SanDisk	zahlreiche Anbieter	Panasonic, Fujifilm	Panasonic und SanDisk und andere	Ikegami / Toshiba	Iomega
Geräteanbieter	Canon, Panasonic, JVC, Sony und weitere	Panasonic	Sony	Sony	Sony	Sony	Sony, Red, Thomson Grass Valley	Panasonic, Hitachi	Panasonic, JVC	Ikegami	Thomson
VIDEO											
SD-Formate	DV, DVCAM	DVCPRO, DVCPRO50	Betacam, Betacam SP, Digital Betacam	DVCAM, MPEG-IMX	DVCAM, MPEG-IMX	-	DV, DVCAM	DV, DVCPRO, DVCPRO50	-	-	DV, DVCAM, MPEG-IMX
HD-Formate / Auflösungen	HDV: 720 und 1080 Zeilen	DVCPROHD: 720 und 1080 Zeilen	HDCAM: 1080 Zeilen HDCAM SR: 1080 Zeilen	MPEG-2 MP@HL [1080 Zeilen]: 35, 25, 18 Mbps MPEG-2 422P@HL [1080 Zeilen]: 50 Mbps	MPEG-2 MP@HL [1080 Zeilen]: 35, 25, 18 Mbps MPEG-2 422P@HL [1080 Zeilen]: 50 Mbps	35Mbps: 1920x1080, 1280x720 25Mbps: 1440x1080	HDV: 720 und 1080 Zeilen 25Mbps (1440x1080) Redcode Raw	DVCPRO HD: 720 und 1080 Zeilen; HD-D5 mit 720 und 1080 Zeilen AVC-Intra: 50 und 100 Mbps wählbar	720 und 1080 Zeilen unterschiedliche Datenraten bis 24 Mbps	720 und 1080 Zeilen mit bis zu 200 Mbps	720 und 1080 Zeilen mit bis zu 100 Mbps, darunter optional auch XDCAM HD 422
Kompression	DV: DCT /intraframe HDV: MPEG-2, interframe	DVCPRO, DVCPRO50, DVCPROHD: DCT, intraframe	HDCAM: DCT, intraframe HDCAM SR: MPEG-4 Studio Profile, intraframe	DVCAM: DCT /intraframe IMX: MPEG-2 422P@ML /intraframe XDCAM HD: MPEG-2 MP@HL/ interframe XDCAM HD 422: MPEG-2 422P@HL/ interframe	DVCAM: DCT /intraframe IMX: MPEG-2 422P@ML /intraframe XDCAM HD: MPEG-2 MP@HL/ interframe XDCAM HD 422: MPEG-2 422P@HL/ interframe	35 Mbps: MPEG-2 Long GoP, MP@HL 25 Mbps: MPEG-2 Long GoP, MP@H14	HDV: 720 und 1080 Zeilen 25Mbps (1440x1080) Redcode Raw	DCT, intraframe; MPEG-4 / H.264, intraframe	MPEG-4 AVC / H.264, interframe	Multi-Codec bis 100 Mbps, darunter auch MPEG-2 HD Long GOP - 50 Mbps	DCT, intraframe JPEG2000 MPEG-2 MPEG-2 422P@HL/ interframe
File-Formate	-	-	-	MXF OP1a als Wrapper für Daten in folgenden Formaten: DVCAM, IMX, XDCAM HD, XDCAM HD422	MXF OP1a Wrapper für Daten in folgenden Formaten: DVCAM, IMX, XDCAM HD, XDCAM HD422	MP4 als Wrapper für Daten	.m2t (HDV), avi (DV-avi, type1) und DV (Raw-DV)	MXF als Wrapper für Daten in folgenden Formaten: DV, DVCPRO, DVCPRO50, DVCPROHD, AVC-Intra	H.264/MPEG-4 AVC	-	MXF OP1a als Wrapper für Daten in folgenden Formaten: DVCAM, IMX, XDCAM-HD



*Diskrecorder:

Derzeit sind diverse Diskrecorder verfügbar, die sich in Kombination mit Camcordern nutzen lassen, um digitale AV-Daten aufzuzeichnen: Focus, Sony und JVC bieten unter anderem Geräte an, neue Optionen kommen von Convergent Design und Fast Forward Video. Je nach Hersteller zeichnen die Diskrecorder unterschiedliche viele Formate auf.